

ABBONAMENTI

ABBONAMENTO FEDELTA'

14 spettacoli - prima serata

Platea	€ 196,00
Palchi centrali	€ 182,00
Palchi laterali	€ 133,00
Ridotto giovani e studenti universitari*	€ 105,00

ABBONAMENTO GRANDE PROSA

7 spettacoli - prima e seconda serata

Platea	€ 119,00
Palchi centrali	€ 108,50
Palchi laterali	€ 80,50
Ridotto giovani e studenti universitari*	€ 66,50

ABBONAMENTO PAROLE, SUONI & VISIONI

4 spettacoli

Platea	€ 62,00
Palchi centrali	€ 56,00
Palchi laterali	€ 48,00
Ridotto giovani e studenti universitari*	€ 38,00

ABBONAMENTO CABARET & MUSICA

3 spettacoli

Platea	€ 46,50
Palchi centrali	€ 42,00
Palchi laterali	€ 36,00
Ridotto giovani e studenti universitari*	€ 28,50

Diritti di prevendita € 2,50

BIGLIETTI SINGOLI SPETTACOLI

Platea	€ 20,00
Palchi centrali	€ 18,00
Palchi laterali	€ 14,00
Loggione e ridotti*	€ 11,00

**la riduzione è prevista fino ai 18 anni e per gli studenti universitari fino a 24 anni*

GALA "ROBERTO BOLLE & FRIENDS"

DOMENICA 5 NOVEMBRE 2006 - ORE 20,30

Con diritto di prelazione sul posto
(e sconto sul biglietto)
per chi sottoscrive entro
venerdì 27 novembre
un abbonamento fedeltà.

I biglietti rimasti
verranno messi in vendita,
presso l'ufficio del teatro,
da lunedì 30 ottobre.

COSTO BIGLIETTI:

Interi:

PLATEA	€ 60,00
PALCHI CENTRALI	€ 50,00
PALCHI LATERALI	€ 40,00
LOGGIONE	€ 30,00
RIDOTTI	€ 30,00

Riduzioni per abbonamenti "Fedeltà"

PLATEA	€ 45,00
PALCHI CENTRALI	€ 35,00
PALCHI LATERALI	€ 30,00
LOGGIONE	€ 25,00
RIDOTTI	€ 25,00

NUOVI ABBONAMENTI

da MERCOLEDI' 18 a

VENERDI' 27 OTTOBRE 2006

ORARIO VENDITA ABBONAMENTI

Presso gli Uffici del Teatro
piazza Castello 9
Tel. 0142-444314 – 0142-75564

dal LUNEDI' al GIOVEDI'
dalle 9.00 alle 12.30 – dalle 14.30 alle 18.30
VENERDI' dalle 9.00 alle 12.30

REGIONE PIEMONTE FONDAZIONE TEATRO
Assessorato alla Cultura RAGAZZI E GIOVANI

COMUNE DI CASALE MONFERRATO

ASSESSORATO PER LA CULTURA



TEATRO MUNICIPALE

Stagione 2006/2007



GRANDE PROSA ore 21

Lunedì 27 e martedì 28 novembre 2006

Finale di partita

di Samuel Beckett

con Franco Branciaroli

TEATRO DEGLI INCAMMINATI

Martedì 5 e mercoledì 6 dicembre 2006

Liola

di Luigi Pirandello

con Gianfranco Jannuzzo e Milena Miconi

regia Gigi Proietti

POLITEAMA Srl – PREMIERE Srl –

THE DREAMERS

Giovedì 18 e venerdì 19 gennaio 2007

Lo zoo di vetro

di Tennessee Williams - traduzione di Gerardo Guerrieri

adattamento di Andrea Liberovici

con Claudia Cardinale

e con Ivan Castiglione, Orlando Cinque, Olga Rossi

FOX & GOULD

Giovedì 1 e venerdì 2 febbraio 2007

Margarita e il gallo

erotica storia di incantesimi e inganni

di Edoardo Erba

con Maria Amelia Monti, Gianfelice Imparato, Franco

Barbero, Francesco Meoni, Giulia Weber

regia di Ugo Chiti

TEATRO STABILE DI FIRENZE

Giovedì 22 e venerdì 23 febbraio 2007

Eumenidi

da Eschilo e dalla traduzione di Pier Paolo Pasolini

con la collaborazione di Pasquale De Cristofaro

musiche di Ramberto Ciammarughi

eseguite dal vivo da Emanuele Esposito e Gianni Maestrucci (percussioni)

Angelo Lazzeri (chitarra)

con Vincenzo Pirrotta, Giovanni Calcagno, Bruno Torrisi, Salvatore Ragusa, Maurizio Ripa (contraltista)

regia di Vincenzo Pirrotta

CENTRO TEATRALE BRESCIANO

Giovedì 1 e venerdì 2 marzo 2007

Sabrina

di Samuel A. Taylor - adattamento di Gianni Fenzi

con Corrado Tedeschi, Corinne Bonuglia

e con Renato Cortesi, Andrea Montuschi, Andrea Carli

con la partecipazione di Milly Falsini

regia Massimo Natale

GIGLIO GROUP PRODUCTION S.R.L. E

ANTONIO VALADERIO

IN COLLABORAZIONE CON

XXXIX FESTIVAL DI BORGIO VEREZZI

Martedì 27 e mercoledì 28 marzo 2007

Gli insospettabili

di Anthony Shaffer - traduzione di Tullio Kezich

con Lorenzo Bartoli, Enrico Dusio, Sax Nicosia, Donato Stolfi, Roberto Zanolli

regia di Carlo Roncaglia

Compagnia di Musica-Teatro

ACCADEMIA DEI FOLLI

con il sostegno del SISTEMA TEATRO TORINO

CABARET E MUSICA ore 21

Venerdì 24 novembre 2006

Alice una meraviglia di paese

di Lella Costa, Giorgio Gallione, Massimo Cirri e

Adriano Sofri

con Lella Costa

regia Giorgio Gallione

IRMA SPETTACOLI

Giovedì 25 gennaio 2007

Si vive una volta sola.

Di Geppi Cucciari e Lucio Wilson

con Geppi Cucciari

regia di Paola Galassi

ZELIG – BANANAS

Martedì 20 marzo 2007

Venite a vedere tour

Concerto di Stefano "Cisco" Bellotti

MESCAL PRODUZIONI

PAROLE, SUONI & VISIONI ore 21

Mercoledì 13 dicembre 2006

Tenco a tempo di tango

di Carlo Lucarelli

con Adolfo Margiotta, Mascia Foschi

e con Alessandro Nidi (pianoforte), Massimiliano

Pitocco (bandoneon)

Giuliano Nidi (contrabbasso), Sam Marlieri (percussioni,

clarinetto, sax)

regia di Gigi Dall'Aglio

SCOTTI BROS srl

Giovedì 11 gennaio 2007

Disco pigs

di Enda Walsh

coreografie Michela Lucenti

con Michela Lucenti e Valter Malosti

e con Emanuele Braga, Yuri Ferrero, Emanuela Serra

regia di Valter Malosti

collaborazione alla creazione Balletto Civile

FONDAZIONE DEL TEATRO STABILE DI TORINO

TEATRO DI DIONISO

con il sostegno del SISTEMA TEATRO TORINO

Martedì 13 febbraio 2007

Processo a Dio

di Stefano Massini

con Ottavia Piccolo, Vittorio Viviani, Stefano Piccardi

e con Olek Mincer, Marco Cacciola, Francesco Zecca

regia di Sergio Fantoni

LA CONTEMPORANEA

Lunedì 12 marzo 2007

La ballata del carcere di Reading

di Oscar Wilde - traduzione e adattamento Elio

De Capitani e Umberto Orsini

con Umberto Orsini e Giovanna Marini

regia Elio De Capitani

EMILIA ROMAGNA TEATRO FONDAZIONE –

TEATRO ELISEO

Il programma può subire variazioni